

# LandArt WASSERFALLEN 3.-7. Juli 2023

Bergstation Wasserfallen/Seminar Hotel Wasserfallen  
Reigoldswil

## Live Landart

Internationale Landart Künstler:innen arbeiten vor Ort  
Kommentierte Schlussbetrachtung

Geert Schiks <sup>NL</sup>

Marijus Gvildys <sup>LT</sup>

Marie Hess-Boson <sup>CH</sup>

Paul Glanzmann <sup>CH</sup>

5-tägiger Workshop, Landart aktiv erleben, öffentliches Abendprogramm  
Leitung Peter Hess, Landart Künstler, Floraldesigner, Gründer Ateller-5

# Work in progress



BASEL  
LANDSCHAFT   
SWISSLOS

**Herzlich Willkommen!**

## Landart Wasserfallen findet erstmals im 2023 statt: in der näheren Umgebung der Bergstation der Luftseilbahn Reigoldswil-Wasserfallen, eingebettet in die wunderbare und unvergleichliche Natur und Landschaft der Wasserfallen Region auf 950 m Höhe.

Die Angebote von Landart Wasserfallen 2023 sollen den Interessierten die Annäherung und das Vertraut werden mit der Kunstrichtung Landart ermöglichen. Wir laden alle ein, an Landart Wasserfallen 2023 teilzunehmen, in der einen oder in der anderen Form. Eine einmalige Erfahrung wartet auf der Wasserfallen – wir freuen uns sehr auf Euch!

Nach Abschluss von Landart Wasserfallen 2023 können die fertigen Werke und deren Weiterentwicklung von den Besuchenden bis zum Verfall beobachtet und begleitet werden.

### **Was ist Landart**

Freude an der Natur und die Kunst zur Schaffung ungewohnter Formen mit und in der Natur. Die Landart Künstler:innen lassen sich von den ausgewählten Orten und dem vorhandenen Material inspirieren. Ziel ist es, auf die besonderen Gegebenheiten der Umwelt einzugehen, die Naturobjekte optimal in die Landschaft zu integrieren und nicht die Landschaft «nur» zu dekorieren.

Zum Kreieren der Werke wird natürliches, vor Ort zu findendes, Material wie Äste, Steine, Wurzeln, Flechten und vieles mehr verwendet. In Vegetation stehende Naturmaterialien werden nicht verwendet. Auch sind Werkstoffe wie zum Beispiel Metall, Kunststoff oder Ölfarben, die in der Natur nicht natürlich abbaubar sind, nicht erlaubt. Zur Anwendung kommen handwerkliche Techniken wie das Binden, Flechten, Spannen, Aufhängen etc. Die Rücksicht auf die Natur verlangt, dass keine grösseren Materialverschiebungen vorgenommen werden. Nichts wird aufgezwungen, alles geschieht mit Respekt.

Ziel dieser modernen Kunstrichtung ist es auch, dem «toten» Naturmaterial – durch die Schaffung von bemerkenswerten, auch ausgefallenen Objekten, neues «Leben» einzuhauchen. Landart ist aussuchen, umformen, neudefinieren. Interessierte Menschen jeden Alters, ob kunstbegeistert, naturliebend oder sportlich ambitioniert, sehen die Natur auf originelle und kreative neue Weise. Die Sinne Riechen, Hören und Fühlen werden angesprochen. Die möglichen Begegnungen mit den Künstler:innen, die Ruhe bei der Betrachtung ihrer Tätigkeiten und nicht zuletzt die Atmosphäre in der Natur haben etwas Entspannendes – umso schöner, wenn die geschaffenen Naturobjekte längerfristig zu bestaunen sind!

Die Tatsache, dass die Kunstobjekte nicht bewegt werden können, also am Herstellungs-ort stehen bleiben, führt dazu, dass die verwendeten Materialien in ihrem letzten Lebensprozess endgültig zur Natur zurückkehren. Denn im Laufe der Zeit wird eindrücklich sichtbar, wie die Kunstwerke durch Wind, Regen, Hitze oder Kälte auf natürliche Weise wieder abgebaut werden. Es schliesst sich der «Kreis des Lebens».

**3. – 7. Juli 2023**  
**täglich von 9 bis 18 Uhr**

## **Landart erleben**

Besucher:innen können an verschiedenen Standorten die Entstehung von Landart-Werken beobachten. Internationale Künstler:innen wie auch Workshop-Teilnehmende arbeiten täglich vor Ort.

Je nach Arbeitsprozess und Wetter sind kurzfristige zeitliche Anpassungen möglich.

## **Anreise**

Ab Liestal mit Bus Nr. 70 bis Reigoldswil. 10 Min. Fussweg zur Talstation der Luftseilbahn Reigoldswil-Wasserfallen, ab Bergstation Wasserfallen 10 Min. Fussweg bis Seminar Hotel Wasserfallen.

Für Anreisende mit Privatfahrzeug stehen Parkplätze bei der Talstation zur Verfügung.

**Montag 3. Juli 2023, 19.30 Uhr<sup>1</sup>**

## **Vortrag**

Historisches und Volkskundliches zur Region von Rémy Suter, Ziefen.

**Dienstag 4. Juli 2023, 19.30 Uhr<sup>1</sup>**

## **Filmvorführung**

*Landart*. Kommentierte Filmvorführung mit Peter Hess und Atelier-5.

**Mittwoch 5. Juli 2023, 19.30 Uhr<sup>2</sup>**

## **Referate**

Einführung in die Tätigkeit und die Funktionen der ansässigen Stiftungen.

**Donnerstag 6. Juli 2023, 19.30 Uhr<sup>2</sup>**

## **Geführte Wanderung**

Entdecken der Umgebung durch Wanderung zur Waldweidhütte SAC Baselland, inkl. Apéro (einfache Wanderung, ca. 1 Stunde Gehzeit).

**Freitag, 7. Juli 2023, 13.30 Uhr**

## **Werkbetrachtung**

Es findet eine kommentierte Schlussbetrachtung der entstandenen Werke statt. Alle Interessierten sind eingeladen, an der geführten Besichtigung der Werke teilzunehmen.

<sup>1</sup> Die Luftseilbahn bleibt abends ausserfahrplanmässig in Betrieb.

<sup>2</sup> Um 19.00 Uhr Shuttle von der Talstation zum Seminar Hotel Wasserfallen.

## Work in Progress 5-tägiger Landart Workshop vom 3. – 7. Juli 2023

**First come  
first served!**

Die Teilnehmer:innen werden durch den schweizerischen «Landartpionier» Peter Hess in die Landartkunst eingeführt und praktizieren Landart an den selbst ausgewählten Naturstandorten zwischen der Bergstation der Luftseilbahn Reigoldswil- Wasserfallen und dem Seminar Hotel Wasserfallen.

Die Teilnahme setzt keine Vorkenntnisse voraus. Voraussetzung ist einzig das Interesse für die Natur und die Kunst. Der Workshop eignet sich aber auch als Weiterbildung für Personen mit Kenntnissen in den Bereichen Kunst, Landschaft, Gärtnern, Floristik.

Für jeden Abend wird ein attraktives Programm geboten unter anderem mit Referaten und Film zu den Themen Landart und Geschichte der Region Wasserfallen.

Den Teilnehmenden steht genügend Zeit zur Verfügung für die individuelle Erholung und zur Entdeckung der landschaftlichen Schönheiten der Wasserfallenregion mit ihrer vielfältigen Natur. Alle sollen den Workshop als entspannende, lehrreiche Ferientage erleben und in Erinnerung behalten.



### *Workshop-Leitung*

**Peter Hess**, in einer Gärtnerfamilie geboren, zahlreiche Auszeichnungen als Florist, gründet 1970 die internationale Schule Atelier-5 in Allschwil. Gründer und Direktor des Landart Festivals Grindelwald und Jurymitglied zahlreicher anderer Festivals. Verbindet in seiner Arbeit Geschicklichkeit und Sensibilität, arbeitet bevorzugt mit Pflanzenelementen, Ton, Holz, Wachs, Papier, Metall und Glas.

### **Unterkunft**

Das sehr stilvolle 3-Sterne Seminar Hotel Wasserfallen ist wunderschön und unverwechselbar gelegen mit Blick über das Baselbiet ins Elsass und in den Schwarzwald. Bewährte Gastgeber sind Tom Käslin und sein Team.

Das Hotel ist in wenigen Minuten von der Bergstation der Luftseilbahn Reigoldswil-Wasserfallen erreichbar. Es bildet die ideale Unterkunft und die optimale Ambiance für die Teilnehmenden am Workshop.

In den Seminarräumen finden Theorie-Input, Besprechungen der Arbeiten sowie die Vorträge und Abendveranstaltungen zum Thema Landart statt.

### *Hotelleistungen*

- Frühstücksbuffet
- Marktfrische Menus zum Mittag- und Abendessen: Lokale Spezialitäten und internationale Gerichte.
- Lounge/Bar mit Kaminfeuer
- Seminarräume
- Holzofensauna, Natur-Badeteich
- Weitläufige Naturgartenanlage mit diversen Ruheplätzen
- Babies ohne Bett gratis
- Kinder bis 12 Jahre reduzierter Preis

# Live Landart

## Kosten

Zimmer mit Dusche/WC

Einzelzimmer ..... 829

Doppelzimmer ..... 769

Zimmer mit fl. Wasser  
und Etagedusche/-WC

Einzelzimmer ..... 749

Doppelzimmer ..... 669

Preise in CHF,  
beinhalten Workshop, Übernachtungen mit Vollpension, Zwischenverpflegung, Kaffee/Tee/Wasser à discrétion.

Zimmer mit Balkon für Zuschlag erhältlich.

## Anmeldung

Bitte per Mail an:

landart@  
region-wasserfallen.ch

Mit Nennung von:

- Vorname, Name
- Kontaktdaten
- gewünschte Zimmerart
- gegebenenfalls individuelle Bedürfnisse (Ernährung, Anreise, Sprache, etc.)

Vorauszahlung nach Erhaltener Teilnahmebestätigung.

**Anmeldeschluss ist der 31.3.2023 – Personenzahl limitiert!**

Für Rückfragen können Sie sich gerne an Stephan Mathis oder Nora Fiechter wenden:  
landart@region-wasserfallen.ch

## Parallel zum Workshop

Für Live Landart konnten vier reputierte, deutschsprachige Landart Künstler:innen aus dem Ausland und aus der Schweiz gewonnen werden.

Vormittags und nachmittags arbeiten die professionellen Landart Künstler:innen an ihren Naturstandorten, die leicht erreichbar sind und deren Zugang ab der Bergstation der Luftseilbahn beschildert ist.

Die vier kommunikativen Künstler:innen freuen sich auf den direkten Kontakt und auf den interessanten Austausch mit den Besucher:innen.

## Künstler:innen

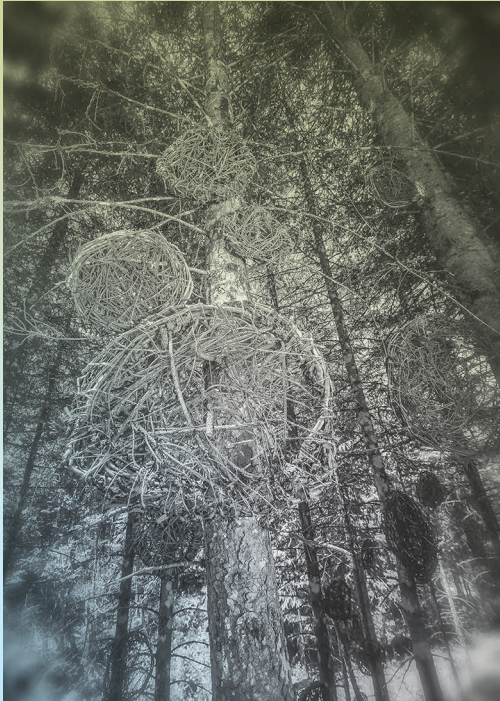
**Geert Schiks** ist ausgebildeter Bildhauer mit Spezialisierung auf Landart. Er arbeitet bevorzugt konzeptionell, ortsspezifisch und im öffentlichen Raum. Organisator, Dozent und Jurymitglied von zahlreichen Landart Festivals.

**Marijus Gvildys** ist Landart Künstler, langjähriger Lehrer des Floraldesign und Autor, seit 2019 Präsident der Litauischen Floristik Vereinigung. Teilnahmen an Landart Festivals in zehn Ländern, Gründer des Landart Festivals Litauen 2009.

**Marie Hess-Boson** ist diplomierte Floristin und Absolventin der Kunsthochschule Sion. 1999 begann sie sich mit Landart auseinanderzusetzen. Heute arbeitet sie als Künstlerin, Dozentin, für Fachzeitschriften und Buchprojekte und leitet das Atelier-5 mit Peter Hess.

**Paul Glanzmann** setzte sich zuerst als Betrachter und Besucher mit Landart auseinander. 2014 stellte er bei «Landart im Dorf» in Allschwil als Lehrer einer teilnehmenden Schulklasse erstmals aktiv Landart her. Seither hat er sich mit Kursen zu Landart-Materialien weitergebildet und arbeitet heute im Atelier-5.

Werkbeispiele der anwesenden Künstler:innen



Marie Hess-Boson

Foto: Werner Beetschen

Marijus Gvildys



Geert Schiks